

УДК 37.037.1.

Гун Фэнхуа,

Университет Наньтун, Китай, провинция Цзянсу,
e-mail: gongfenghua1905@163.com

ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. В статье излагаются обоснования по выделению в педагогике физического воспитания самостоятельной науки "Спорт высших достижений" и учебной дисциплины "Теория и методика спорта высших достижений".

Ключевые слова: педагогика физического воспитания, теория и методика физического воспитания, теория и методика физической культуры, теория и методика спорта высших достижений.

Gong Fenghua,

Nantong university, China, Jiangsu Province,
e-mail: gongfenghua1905@163.com

PROBLEMS OF PEDAGOGY, PHYSICAL EDUCATION

Abstract. The article lays out the rationale for selection in teaching physical education independent science "sports of the highest achievements and educational discipline "Theory and methods of sports of the highest achievements".

Key words: teaching physical education, theory and methods of physical education, theory and methods of physical culture, theory and methods of sports of the highest achievements.

Педагогика физического воспитания определилась в 50-х годах прошлого века, став относительно самостоятельной наукой, известной нам, как "Теория и методика физического воспитания" (ТМФВ). Относительно самостоятельной мы определяем эту науку потому, что на начальном этапе основу её составили знания и сведения из смежных наук – педагогики, психологии, физиологии, анатомии [1].

Со временем в теории и методике физического воспитания сформировался собственный понятийный и методологический аппарат. Синтетическое знание смежных наук трансформировалось в собственное специфическое знание. Оп-

ределился предмет и объект науки, методы и приемы исследований, методы и приемы обучения.

Предметом науки ТМФВ были определены физические упражнения и спортивная техника многочисленных видов спорта. Определённая "необъятность" заявленного предмета науки привела к необходимости пересмотреть рамки предмета науки, что привело к выделению самостоятельной науки – "Теория и методика физической культуры".

На данный момент, именно этот предмет преподается в колледжах и вузах. Именно по этому предмету написаны учебники. А что стало со спортом?

Спорт, и всё что связано со спортом – теория и методика спорта, методика исследований в спорте, специфическое целенаправленное обучение спортивной технике; спорт, как яркое социальное явление, и многое другое, оказались в тени другой науки.

В качестве "компенсации", в курсе "Теории и методики физической культуры" преподается раздел, озаглавленный "Теория спорта".

Огромный самостоятельный массив знания, практики, человеческого прорыва в неизведанное и рекордное, оказался на задворках науки, не став, до сих пор, наукой самостоятельной.

Окончательному становлению теории и методики спорта, как самостоятельной науки, долгое время мешает нерешительность педагогов и ученых провести дифференциацию педагогики физического воспитания.

Во-первых, дифференцировать теорию физического воспитания на две самостоятельные ветви – "теорию и методику физической культуры" и "теорию и методику спорта высших достижений".

Подобная дифференциация насущная вещь и подспудно она решена и отражена в планах и программах колледжей и вузов.

Во-вторых, необходимо быть реалистами и признать, что педагогика предметного обучения, педагогика физической культуры и педагогика спорта высших достижений – это разные отрасли знания, разные науки. Данные науки ко-

ренным образом отличаются: предметом обучения, целями и задачами обучения; формами, методами, средствами и методическими приемами обучения.

Общими для данных наук являются требования к содержанию процесса обучения – научности, системности, а также дидактические принципы обучения. Вместе с тем, каждая из перечисленных наук обладает особыми отличительными чертами и направленностью обучения.

Направленность предметного обучения – решение образовательных и воспитательных задач[1].

Особыми, отличительными чертами теории и методики физической культуры является её образовательная, воспитательная, оздоровительная, гигиеническая, коммуникативная и рекреативная направленность обучения.

Особыми, отличительными чертами теории и методики спорта высших достижений является узкоспециализированная, профессиональная направленность обучения, с последующей реализацией результатов обучения в системе спортивных состязаний.

Предмет исследований общей педагогики – методология обучения, то есть, установление единых принципов, методов, приемов и способов передачи знания различных наук.

Цели и задачи исследований по общей педагогике – разработка принципов, методов, приемов и способов передачи знания различных наук единообразными, унифицированными приемами обучения; повышение качества обучения.

Общая педагогика, применительно к специфике предмета обучения в различных науках, дифференцируется на несколько видов:

- педагогика предметного обучения когнитивной направленности;
- педагогика обучения двигательной направленности;
- педагогика профессионального и военного обучения;
- педагогика обучения людей с психическими и физическими отклонениями.

Цель предметного обучения – освоение теоретического (предметного) знания, представленного в виде текстов, формул, таблиц, сводов законов и правил.

Освоение знания предполагает его понимание, запоминание, воспроизведение (экзамен) и/ли применение (жизнь, практика). Задачи предметного обучения – образовательные, воспитательные. Задействованные сферы обучаемого – умственная, когнитивная.

Общая педагогика и дидактические принципы обучения в большей мере ориентированы на предметное обучение больших групп учащихся, численностью 15 - 40 человек. При этом декларируемый дидактический принцип индивидуализации обучения реализуется лишь в малой степени.

Предметом обучения в физической культуре являются физические упражнения широкого спектра направленности, служащие общему развитию обучаемых и их рекреации, а также основы спортивной техники отдельных видов спорта без углубленного освоения (специализации) [2].

Педагогика физической культуры ориентирована на обучение больших и средних групп обучаемых, от 40 до 15-12 человек.

Цели и задачи обучения.

Целями и задачами обучения в физической культуре являются:

- ознакомление со специфической разновидностью человеческой деятельности в области культуры – физическими упражнениями;
- освоение умений и практических навыков выполнения физических упражнений;
- освоение техники отдельных видов спорта;
- формирование знаний в области физической культуры;
- реализация развивающих возможностей физических упражнений в профессиональной и бытовой деятельности;
- реализация рекреативных возможностей физических упражнений и техники отдельных видов спорта в повседневной деятельности и быту.

Цели и задачи предмета "физическая культура" объемные, широкой направленности: образовательные, воспитательные, оздоровительные, гигиенические, рекреативные и коммуникативные[2].

Задействованные сферы - двигательная физическая, функциональная, когнитивная, эмоциональная.

Получаемое знание специфично. Оно выражено в двигательной деятельности обучаемых, регламентированной требованиями к спортивной технике отдельных видов спорта, технике выполнения специализированных физических упражнений.

Предметом обучения в спорте высших достижений является спортивная техника конкретных видов спорта. Педагогика "спорта высших достижений" ориентирована на обучение средних и малых групп обучения – от 15-12 до 5-2 человек. Принцип индивидуализации обучения в спорте высших достижений реализуется в полном объеме.

Цели и задачи обучения в спорте высших достижений – освоение наиболее совершенных образцов спортивной техники избранного вида спорта. Цели и задачи специализированные, профессиональные, конкретные. Конечная цель обучения – достижение высших, рекордных достижений в избранном виде спорта.

Задействованные сферы – двигательная, функциональная, когнитивная. Получаемое знание – профессиональное, узкоспециализированное.

Методы и формы обучения в общей педагогике, педагогике физической культуры и педагогике спорта высших достижений.

В общей педагогике – это рассказ, объяснение, показ наглядности. Форма обучения – урок. Методы обучения – словесный, наглядный, опытный, практический.

В педагогике физической культуры – показ, объяснение, опробование, закрепление исполнения до степени умения, реже – навыка. Форма обучения – урок, тренировка[3].

В педагогике спорта высших достижений – показ, объяснение, опробование, закрепление исполнения до степени специализированных навыков. Форма обучения – урок, тренировка, специализированная тренировка, состязание (соревнование) [3].

Средства и приемы обучения.

В общей педагогике основным средством обучения является учебный материал, представленный педагогом в виде рассказа или объяснения, а также текстовой материал, подлежащий запоминанию и последующему контрольному воспроизведению – экзамен, практика.

В педагогике физической культуры основное средство обучения – физические упражнения, подлежащие освоению и последующему воспроизведению. Воспроизведение может быть оцениваемым – сдача нормативов или зачетов, или произвольным – использование физических упражнений в профессиональных, оздоровительных или рекреативных целях.

В педагогике спорта высших достижений главное средство обучения – физические упражнения, воспроизводящие основу и детали спортивной техники конкретного вида спорта, а также ориентированные на данный вид спорта подготовительные, подводящие, специальные и специализированные упражнения.

Конечной целью обучения в спорте высших достижений является воспроизведение спортивной техники в её наиболее совершенном виде в условиях соревнований[4].

Принципы обучения.

Общими для педагогики предметного обучения, педагогики физической культуры и педагогики спорта высших достижений являются общие принципы обучения – принципы научности и системности, а также дидактические принципы обучения[4].

В своё время дидактические принципы обучения были изложены для предметного обучения и до сих пор претерпели лишь незначительные смысловые уточнения.

Без какой-либо смысловой интерпретации они применяются в педагогике физической культуры и педагогике спорта высших достижений.

Следует признать как факт, что применение их в педагогике физической культуры и педагогике спорта высших достижений вполне оправданно, если рассматривать обучение в физическом воспитании, как педагогический процесс в целом.

Однако процесс обучения в физическом воспитании имеет свои особенности, а следовательно, и соответствующую интерпретацию.

Как сказано выше, особыми отличительными чертами теории и методики физической культуры являются её образовательная, воспитательная, оздоровительная, гигиеническая, рекреативная и коммуникативная направленность обучения, а особыми, отличительными чертами теории и методики спорта высших достижений является узкоспециализированная профессиональная направленность обучения.

Следовательно, эти особенности и должны быть, в первую очередь, отражены в принципах, методах, средствах, методических приемах и формах обучения.

Применительно к вопросам физического воспитания, физической культуры и спорта высших достижений, общепедагогические дидактические принципы обучения должны быть *интерпретированы* в соответствии со спецификой предмета обучения, целями, задачами, средствами и методами обучения в данных разделах знания, а также современными тенденциями развития этих наук.

В чём заключается коренное отличие направленности обучения в "физической культуре" и обучения в "спорте высших достижений".

"Физическая культура" – это способ повышения качества своего здоровья с помощью физических упражнений.

"Спорт высших достижений" - это реализация потенциала своего здоровья и полученных профессиональных навыков за деньги (профессиональный спорт), или во имя своего реноме (любительский спорт) [3].

Список литературы

1. Ашмарин Б. А. Теория и методика физического воспитания: учеб. для пединститутов. М.: Просвещение, 1990. 287 с.
2. Белинович В. В. Обучение в физическом воспитании: монография. М.: ФиС. 1958. 262 с.
3. Матвеев Л. П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты: учебник для вузов. СПб.: Издательство «Лань», 2005. 384 с.
4. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры: учебник для вузов. М.: ФиС., 2008. 543 с.